

ПОЛОЖЕНИЕ

XIX Международного многожанрового фестиваля - конкурса «ABC Arts - Азбука искусств»

Дата и место проведения:

- 05 – 06 декабря 2026 года.
- Россия, Московская область, городской округ Пушкинский, пос. Лесные поляны, Центральная, д. 2, МБУ ДК «Современник».

Организатор:

- Автономная некоммерческая организация культуры «Азбука танца»;

При поддержке:

- Государственной Думы Российской Федерации;
- Московской областной Думы;
- Администрации городского округа Пушкинский Московской области;
- Общественной Палаты городского округа Пушкинский Московской области.

Цели и задачи:

Фестивали-конкурсы имеют гуманитарную направленность и призваны способствовать формированию активной гражданской позиции у детей и молодежи через патриотическое воспитание и творчество, укреплению дружбы народов и межнационального согласия.

- Создание площадки для встреч и обмена опытом творческих коллективов, отдельных исполнителей, мотивации к дальнейшему развитию и самосовершенствованию;
- Влияние исполнительского искусства, как ключевого социального фактора в межкультурном аспекте;
- Поиск, выявление и поддержка ярких и самобытных коллективов и отдельных исполнителей;
- Создание дополнительных условий и поиск новых форм для создания синтеза различных искусств: литературы, музыки, хореографии, вокала, изобразительного искусства и других;
- Объединение молодежи разных народов под эгидой искусства и творчества,
- Создание сферы творческого общения, повышения квалификации руководителей творческих коллективов;
- Укрепление творческих и дружеских связей между творческими коллективами России и стран Зарубежья;
- Расширение кругозора и интеллектуального уровня детей и молодёжи;
- Проведение мастер-классов и тренингов для участников и руководителей творческих коллективов.

Участники фестиваля-конкурса:

К участию в **Международном фестивале-конкурсе** приглашаются творческие коллективы или отдельные исполнители, как любительские, так и профессиональные (по отдельной заявке с пометкой «профессионал»), различных жанров и направлений: хореография, вокал, инструментальное исполнительство, театральное творчество, занимающиеся на базе детских школ искусств, детских музыкальных школ, досуговых центров, домов культуры, дворцов детского и юношеского творчества, учащиеся средне-специальных, высших музыкальных и художественных учебных заведений, общеобразовательных школ, клубов, творческих центров и объединений и других учреждений, а также все желающие, руководители и участники коллективов, отдельные участники художественной самодеятельности, студенты учебных заведений и другие заинтересованные лица из России и всех стран мира, а также все желающие участники многожанрового фестиваля-конкурса.

Для участников фестиваля **НЕТ ВОЗРАСТНЫХ ОГРАНИЧЕНИЙ!** Возрастные категории не регламентированы.

Номинации:

1. «Азбука танца» (хореография)
2. «Азбука голоса» (вокал)
3. «Азбука слова» (театральное творчество, художественное слово)

1. Номинация «Азбука танца»

- Классическая хореография;
- Народная хореография;
- Народно-стилизованная хореография;
- Бально-спортивная хореография;
- Современная хореография и уличные стили;
- Эстрадный танец и шоу балет;
- Спортивно-акробатический танец.

Категории участников:

- Соло;
- Малые формы;
- Ансамбли, шоу-балет (от 6 участников).

Возрастные группы:

- до 7 лет (дошкольная);
- 7 - 10 лет включительно;
- 11 - 13 лет включительно;
- 14 - 17 лет включительно;
- от 18 и старше;
- Профи (студенты или выпускники средних и высших специальных учебных заведений).

Возраст участника определяется на день проведения фестиваля-конкурса фестиваля. Возрастная категория определяется по возрасту наибольшего количества участников. Присутствие участников другого возраста – до 30% от общего количества. В случае необходимости оргкомитет вправе потребовать предоставления документов, подтверждающих возраст участников и определить в другую группу.

Участники конкурса дают свое согласие на обработку своих персональных данных: фамилии, имени, отчества, года и места рождения и иных персональных данных, сообщенных участником конкурса.

Критерии оценки в номинации «Азбука танца»:

- Исполнительское мастерство;
- Хореография;
- Драматургия. Музыкальное сопровождение;
- Костюм. Сценический образ;

Условия участия в конкурсе в номинации «Азбука танца»:

- Солисты, малые формы, ансамбли, шоу - балет – представляют 1 номер, продолжительностью не более 4 –х минут.

2. Номинация «Азбука голоса»

- Академический вокал;
- Народный вокал, включая фольклор;
- Эстрадно-джазовый вокал.

Категории участников:

- Соло;
- Малые формы;
- Ансамбли, хоры (от 6 участников).

Возрастные группы:

- до 7 лет (дошкольная);
- 7 - 9 лет включительно;
- 10 - 12 лет включительно;
- 13 - 15 лет включительно;
- 16 - 18 лет включительно;
- от 19 и старше;
- Профи (студенты или выпускники средних и высших специальных учебных заведений).

Возраст участника определяется на день проведения фестиваля-конкурса фестиваля. Возрастная категория определяется по возрасту наибольшего количества участников. Присутствие участников другого возраста – до 30% от общего количества. В случае необходимости оргкомитет вправе потребовать предоставления документов, подтверждающих возраст участников и определить в другую группу.

Критерии оценки в номинации «Азбука голоса»:

- Исполнительское мастерство и техника исполнения – диапазон, чистое интонирование, соответствие стилю, уровень сложности, оригинальность, соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном.
- Артистизм — презентация, контакт со зрителем, умение преподнести исполняемое произведение, дополнительные выразительные средства (подтанцовка и т.д.).
- Имидж – самовыражение, костюм, реквизит, макияж.

Условия участия в конкурсе в номинации «Азбука голоса»:

- Солисты, малые формы, ансамбли, хоры – представляют 1 номер, продолжительностью не более 4 –х минут.
- Эстрадно-джазовый вокал – конкурсное произведение исполняется под фонограмму «минус» (допускается минимальное количество прописанного «бэк-вокала» только в припеве у солистов), прописанный в фонограмме «бэк-вокал» у ансамблей – не допускается.
- Конкурсант может выступать со вспомогательным составом (подтанцовка) общий состав которого не должен превышать 6 человек.

3. Номинация «Азбука слова»

- Драматический театр;
- Музыкальный театр;
- Кукольный театр;
- Художественное слово.

Категории участников:

- Соло;
- Малые формы;
- Коллективы (от 6 участников);

Возрастные группы:

- до 10 лет включительно;
- 11 - 13 лет включительно;
- 14 - 17 лет включительно;
- от 18 и старше;
- Профи - студенты или выпускники средних и высших специальных учебных заведений.

Возраст участника определяется на день проведения фестиваля-конкурса фестиваля. Возрастная категория определяется по возрасту наибольшего количества участников. Присутствие участников другого возраста – до 20% от общего количества. В случае необходимости оргкомитет вправе потребовать предоставления документов, подтверждающих возраст участников и определить в другую группу.

Критерии оценки в номинации «Азбука слова»:

- Органичность;
- Понимание идеи исполняемого произведения;
- Владение навыками актерского мастерства.

Условия участия в конкурсе в номинации «Азбука слова»:

- Солисты, малые формы – представляют 1 произведение, продолжительностью не более 4 –х минут.
- Коллективы представляют конкурсную программу продолжительностью СТРОГО не более 8-10 минут (включая время на монтаж/демонтаж декораций/реквизита)!!!
- На конкурсе принимается сокращенная версия спектакля (конкурсный формат). Конкурсный спектакль может состоять из отрывков, в которых задействовано максимальное количество участников коллектива и которые полнее всего передают уровень участников.
- Участники могут представить литературно-музыкальную композицию, отрывок из прозы, отрывок из поэмы, стихотворение и т.д. При исполнении произведения допускаются: театрализация (постановка, костюмы) и музыкальное оформление выступления; визуальное сопровождение (видео ряд), при технической возможности зала.
- Работа режиссера, драматурга, сценографа не оценивается и имеет только вспомогательное значение при оценке выступления.

✓ Общие положения:

- Организатор фестиваля-конкурса оставляет за собой право на изменение сроков проведения фестивалей. Актуальная информация – на сайте <https://www.abc-arts.ru/>
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет.
- Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, а также на участие в конкурсных мероприятиях до 22.00 включительно.
- В случае неявки участника на фестиваль-конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается.
- **Дата окончания приема заявок – 24 ноября 2026 года.**
- **Прием заявок может быть прекращен ранее в связи с достижением их максимального количества.**
- Информация о предварительном порядке выступлений доводится до участников не позднее чем за 4-5 дней до начала конкурса. Итоговая программа рассылается участникам фестиваля-конкурса за день до даты проведения и размещается на информационных досках на площадках, в день проведения мероприятия.
- Участники заполняют предварительную заявку на участие (отдельно по каждой номинации), заполненную по форме на сайте конкурса: <https://www.abc-arts.ru/claim/>
- В течение 2-3 дней Вы должны получить ответное письмо от орг.комитета фестиваля. Если ответа нет, возможно, техническое препятствие. Заявка отправляется повторно. Если ответа опять нет, то необходимо связаться с орг.комитетом по контактному телефону: +7(915) 216-68-38, и

подтвердить участие, в ответ вам вышлют реквизиты для оплаты орг.взноса.

- Заявка на участие в фестивале-конкурсе считается принятой, после получение предоплаты по счету, составляющей 20% от полной суммы орг.взноса. Оплата производится по безналичному расчету на реквизиты Фестиваля или путем перечисления суммы на банковскую карту фестиваля не позднее 25.11.2026.
- После перечисления средств за участие в фестивале, участник (или руководитель) высылает копию платежного документа с обязательной пометкой (НОМЕР ЗАЯВКИ и сумма предоплаты по орг.взносу) на электронный адрес фестиваля-конкурса: info@abc-arts.ru.
- Данный орг.взнос является подтверждением вашего участия в фестивале-конкурсе.
- Окончательная оплата орг.взноса за участие в фестивале-конкурсе производится наличным платежом в кассе фестиваля-конкурса при регистрации коллектива в день конкурса.
- Если по уважительной причине участник/коллектив не может принять участие в конкурсе, то оплаченная сумма переносится на следующий конкурс (по согласованию с орг.комитетом).
- Всё дополнительное техническое и музыкальное оборудование (технический райдер) должно быть указано в Заявке на участие и обязательно заранее согласовано с оргкомитетом.
- Звуковое сопровождение (фонограммы) на конкурс должны быть высланы организаторам заблаговременно высылают по электронной почте не позднее 25.11.2026.
- Обращаем Ваше внимание, что все личные данные/информация, которые будут указаны на бланке вашего диплома/благодарности – рассылаются для уточнения на Вашу электронную почту, указанную в заявке, в файле «ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА», после получения которого, в течение двух суток, вы можете скорректировать/добавить необходимую информацию.
- **ВНИМАНИЕ!** Все дальнейшие правки в бланках дипломов/благодарностей производятся платно по завершении конкурсных дней и в согласованные с организатором сроки!
- Расходы по направлению, пребыванию и организации выступления участников и сопровождающих лиц, осуществляются за счет направляющей стороны.
- После приема заявки организаторами конкурса может быть запрошен полный список коллектива в электронном виде (ФИО, возраст). Данный список рекомендуется иметь при себе во время проведения конкурса.
- В случае изменения количества или замены участника сразу же сообщить новые данные.
- Все изменения по репертуару, составу коллективов, фонограмме принимаются в срок не позднее 7 дней до начала фестиваля-конкурса.
- Концертный свет во время исполнения конкурсных номеров не используется. Световые эффекты во время исполнения конкурсной программы запрещены.
- По правилам безопасности в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни. А также конфетти, блески, перья и другой

реквизит, быстрая уборка которого затруднена и может создать для дальнейших исполнителей проблемы во время выступления.

- Проезд и доставка декораций, реквизита и инструментов осуществляется за счет участников конкурса, либо высылаются технический «райдер» и оговаривается отдельно с оргкомитетом.
- Видеосъемка мастер-классов осуществляется по согласованию с мастером.
- Вход участников за кулисы производится за 1 номера до выступления.
- Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за нарушение правил внутреннего распорядка фестиваля- конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении оргкомитета, членов жюри и участников конкурса.
- Во время конкурсных выступлений в зале работает профессиональная фото и видеосъемка сертифицированной компанией, материалы которой можно приобрести в фойе фестивальной площадки. Съемка с иных ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ устройств записи фото и видео ЗАПРЕЩЕНА. Допускается съемка с мобильных устройств без применения фотовспышки.

✓ Порядок проведения конкурса:

- Подготовку и проведение фестиваля-конкурса осуществляет оргкомитет.
- Порядок выступления определяется оргкомитетом заранее, выступления проводятся по блоками. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса.
- Участникам предоставляется аудитория для размещения.
- После подведения итогов и подписания итогового протокола жюри, результаты конкурса сообщаются участникам на церемонии награждения.
- Итоги конкурса являются окончательными и пересмотру не подлежат.

✓ Жюри:

Жюри фестиваля-конкурса состоит из известных деятелей культуры, искусства и ведущих педагогов профильных ВУЗОВ (профессорский состав), профессиональных режиссёров, композиторов, хореографов России и других стран мира.

На фестивале-конкурсе применяется квалификационный принцип оценки конкурсной программы.

Любое нарушение регламента конкурса влечет за собой потерю баллов при оценке выступления коллектива. Решение жюри является окончательным и изменениям не подлежит.

Конкурсная программа оценивается жюри в каждой номинации учетом возраста исполнителей и предусматривают присуждения звания обладателя Лауреата I, II и III степеней, а также звания Дипломанта и Участника конкурса. Кубок Гран При может быть присужден одному или нескольким обладателям звания Лауреата I степени.

Лауреатами и дипломантами фестиваля являются участники, прошедшие окончательный отбор в своей номинации и утвержденные в качестве Лауреатов и Дипломантов решением компетентного жюри фестиваля. Допускается дублирование призовых мест по результатам конкурса.

Коллективы / малые формы - награждаются дипломом, кубком / статуэткой и медалями каждому участнику коллектива / малой формы; трио, дуэты – награждаются дипломом и медалями каждому участнику.

Солисты Лауреаты 1, 2 и 3 степени – награждаются дипломом и кубком / статуэткой, Солисты Дипломанты и Участники - награждаются дипломом и медалью конкурса.

Также, по решению жюри и орг.комитета фестиваля – конкурса и партнеров конкурсантам могут быть вручены специальные призы. Вручение кубка Гран При, Кубка фестиваля, а также специальных призов и подарков проходит на финальном награждении фестиваля-конкурса.

ВНИМАНИЕ! Все ценные награды, призы и подарки вручаются ТОЛЬКО на церемонии награждения! Не востребованные призы – остаются в фонде фестиваля.

Компаниям, фирмам и отдельным представителям деловых кругов разрешается вносить благотворительные взносы на проведение фестиваля и учреждать свои призы.

Финансовые условия:

- Соло – 4000 руб./ участник
- Малые формы: дуэты, трио – 2500 руб./ участник
- Малые формы: 4 - 5 участников – 1800 руб./ участник
- Ансамбли, коллективы: 6-11 участников – 1200 руб./ участник
- Ансамбли, коллективы, хоры: 12 - 24 участников – 1100 руб./ участник
- Ансамбли, коллективы, хоры: 25 и более участников – 950 руб./ участник

Дополнительно можно заказать дипломы для участников коллектива, стоимость – 200 руб./диплом. Заказ на доп.дипломы принимается заблаговременно.

➤ Контакты организаторов фестиваля-конкурса:

Тел.: +7 (915) 216-68-38

E-mail: info@abc-arts.ru

Сайт фестиваля-конкурса: <https://www.abc-arts.ru>

ВКонтакте: <https://vk.com/abcarts>

Telegram: @abc_artfest

МАКС: <https://max.ru/join/0V2yAUZGJnA8vXJv4woRBGvbxM4C-VilSwlZXRAaROO>